

## Amerika kedvencei (2001)

A romantikus filmek és úgy általában a filmipar kigúnyolása ez az alkotás, ami néhol kicsit (vagy nem kicsit) túlzó, de így is nagyon szerethető. Gwen és Eddie, a filmbéli Hollywood álompárja nevéhez számtalan sikeres produkció kötődik, mint az Ősz Greggel és Peggel, a Rekviem egy baseballjátékosért vagy a Sasha és a szemvizsgáló. Mindenki imádja őket, ők viszont éppen válófélben vannak, mivel Gwen félrelépett egy „spanyollal”. Az utolsó együtt forgatott filmjük azonban nemsokára moziba kerül, és a producerek együtt akarják őket látni legalább a beharangozó idejéig. Újbóli összehozásukért Lee, a kampányfőnök és Gwen menedzsere, Kiki felel.

Nyilvánvalóan egyikük sem szeretne a másik közelében lenni, ami nem könnyíti meg a stáb dolgát. Gwen egy igazi sztereotip hisztérika, akit jóformán senki nem képes elviselni maga körül, Eddie pedig egy nagyra nőtt gyerek. Új szereplő a szerelmesek történetében Kiki, aki nemrég 30 kg-tól „szabadult meg”, így már méltó lehet Eddie kegyeire.

Nekem egy kicsit túl direkt volt a paródia, nem csiszolták finomra a poénokat, ráadásul a végén semmi tanulságot nem kapunk mi, egyszeri mozinézők. Ugyanolyan sablonos a befejezés, mint akármelyik romkomnál, és ez még csak nem is spoiler, már az első képkocka láttán világos a végkimenetel. Az *Ének az esőben*-parafrázis nem úgy sült el, ahogy vártam. Ennek ellenére élveztem, sőt pont azért választottam, mert egy könnyed sztárparádéra vágytam.