



Bács-Kiskun Megyei Katona József Könyvtár  
Kecskemét, Piaristák tere 8. 6001 Pf.: 127.  
Tel.: 76/500-550 • Fax: 76/500-570  
E-mail: kjmk@kjmk.hu



## Szakmai beszámoló

az NKA Szépirodalom Kollégiuma által támogatott

### Szépirodalmi találkozások 2022

Bács-Kiskun megyei szépirodalmi programok megvalósításáról

Pályázati azonosító: 107108/02873

Ebben a pályázati ciklusban (2022. január és 2022. szeptember közötti időszakban) a Katona József Könyvtár diák- és felnőtt olvasóinak, látogatóinak olvasásnépszerűsítő **előadást és beszélgetéseket** szerveztünk. A többéves hagyományra visszatekintő „*Nem középiskolás fokon...*” sorozatunk keretében hat programot valósítottunk meg Kecskeméten, a Katona József Könyvtárban. A programokon a részvétel mindenki számára nyitott és ingyenes volt. Mivel meghívottjaink mindegyike egy-egy műfaj ismertebb képviselője volt, az egyes alkalmak író-olvasó találkozóként is funkcionáltak, ahol lehetőséget biztosítottunk közönségünknek a helyszíni könyvvásárlásra, dedikálásra és a szerzőkkel folytatott személyes, „négy szemközti” beszélgetésekre is.

Bár valamennyi programunkat „élő közönség” előtt valósítottuk meg, a korábban kialakult jó gyakorlatot követve ezekről rendre felvételt is készítettünk, amiket később YouTube-csatornánkon osztottunk meg követőinkkel.

## A programsorozat időrendi áttekintése

| Dátum                  | Programok                                                                                                                                                                                                                    | Célközönség                         | Létszám                              |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 2022.<br>jan. 20.      | Mindig van egy következő történetem<br>Vendégünk: Bauer Barbara író                                                                                                                                                          | Felnőtt közönség                    | 51<br><br>online<br>149 <sup>1</sup> |
| 2022.<br>febr. 3.      | Bűn és bűnhődés Budapest utcáin - a krimi<br>XXI. századi magyar diadalútja<br>Vendégünk: Szántó Dániel krimiíró<br>Beszélgetőtárs: Suba Csaba booktuber<br>(Könyvelem), középiskolai tanár                                  | Felnőtt közönség                    | 37<br><br>online<br>322 <sup>2</sup> |
| 2022.<br>márc.<br>9.   | Koncepciók perék fogságában - történelmi<br>fikciós regények az Államvédelmi<br>Hatóságról<br>Vendégünk: Cserhalmi Dániel író, az<br>Állatorvostudományi Egyetem oktatója<br>Beszélgetőtárs: Vámos Tibor könyvtáros          | Felnőtt közönség                    | 16<br><br>online<br>118 <sup>3</sup> |
| 2022.<br>ápr. 7.       | Lövétei Lázár László: Feketemunka -<br>könyvbemutató<br>Vendégünk: Lövétei Lázár László költő<br>Beszélgetőtárs: Pál-Kovács Sándor Attila<br>költő, Forrás folyóirat szerkesztője                                            | Felnőtt közönség                    | 35<br><br>online<br>46 <sup>4</sup>  |
| 2022.<br>máj.<br>20.   | Így szerettek ők<br>Vendégünk: Nyáry Krisztián író,<br>irodalomtörténész, kommunikációs<br>szakember, a Líra Kiadó kreatív igazgatója<br>Beszélgetőtárs: Füzi Péter<br>irodalomtörténész, a Forrás folyóirat<br>szerkesztője | Felnőtt és középiskolás<br>közönség | 84<br><br>online<br>143 <sup>5</sup> |
| 2022.<br>szept.<br>13. | Merkúr a retrográdban – könyvbemutató<br>Vendégünk: Szentesi Éva író<br>Beszélgetőtárs: Steiner Petra<br>kommunikációs referens                                                                                              | Felnőtt és középiskolás<br>közönség | 45<br><br>online<br>64 <sup>6</sup>  |
| <b>Összes</b>          | <b>6 előadás</b>                                                                                                                                                                                                             |                                     | <b>268</b>                           |
|                        | <b>6 online elérhető előadás</b>                                                                                                                                                                                             | <u>Honlapon</u>                     | <b>842</b>                           |

Az élő előadásokat átlagosan 45-en tekintették meg. Az online elérhető videókra való kattintások átlaga 140.

<sup>1</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.

<sup>2</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.

<sup>3</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.

<sup>4</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.

<sup>5</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.

<sup>6</sup> Utolsó megtekintés: 2022. október 13.



## Programjaink tartalmi leírása

### Mindig van egy következő történetem

**Előadó: Bauer Barbara író**

Január 20-án Bauer Barbara író volt könyvtárunk vendége, aki ezúttal nem szűken véve egy-egy regényéről beszélt közönségének, hanem azokra a kérdésekre igyekezett választ adni, melyek, tapasztalatai szerint, a leginkább érdeklik olvasóit és mindazon olvasó embert, aki szeret a történet mögé nézni, érteni az írói életet és az elbeszélés dramaturgiájának megalkotását. Bár a szerző gyerekkora óta ír nyúlfarknyi történeteket, karrierjét mégis stewardessként kezdte meg az egykori MALÉV légitársaságnál, ahol 18 évet töltött el. Mindeközben szabadúszó újságíróként be-bedolgozott több országos magazinnak, 10 évig az Etyek Tv szerkesztő-műsorvezetője volt, főállású íróvá viszont csak első könyve, a *Légikisasszonyok* 2012-es megjelenését követően vált. Azóta viszont sorra ontja az újabb és újabb történeteket, minden évben legalább egyet, de utóbbi időben már többet is.

Bauer Barbara érzékletesen, részletekbe menően beszélt közönségének, hogyan képzei bele magát a történetek szereplőinek bőrébe, hogy szinte hallja fülükben a hangjukat, át- és megéli érzéseiket, ismeri egész élettörténetüket. Bár bevallotta, sokszor neki is küzdelmekkel, nehézségekkel jár a veszteségekkel teli történelmi eseményekről való írás, azonban hisz abban, hogy mindezek családrégény formájában történő elbeszélésével tudja begyógyítani a jelen társadalmán ma is tátongó, vérző sebeket. Mindemellett hangsúlyozta, hogy változó világunkban a XXI. századi ember olvasástempója is átalakult, hiszen a lassan építkező, hosszú könyvek mellett mind inkább nő a rövidebb idő alatt kiolvasható, cselekményközpontú kötetek népszerűsége. Éppen ezért nem tartja ördögtől valónak, ha a gyerekek a kötelező olvasmányok mellett könnyed, korosztályuknak szánt lektúrt vagy ponyvát is olvasnak, hiszen a cél, hogy egy életre megszeressék az olvasást.





## **Bűn és bűnhődés Budapest utcáin - a krimi XXI. századi magyar diadalútja**

**Vendégünk: Szántó Dániel krimiíró**

**Beszélgetőtárs: Suba Csaba booktuber (Köny\Velem), középiskolai tanár**

„Nem középiskolás fokon...” olvasásnépszerűsítő sorozatunk február 3-i vendége Szántó Dániel krimiíró volt, aki olyan, manapság felkapott témákat tematizál műveiben, mint a sorozatgyilkosság és a mögötte meghúzódó szociopata személyiség, a rasszizmus, a börtön rejtélyes világa, egy szökési kísérlet és egy hitét veszített pap útkeresése. A fiatal, négykötetes szerzővel Suba Csaba, a Köny\Velem booktubere beszélgetett a krimik dramaturgiai megkomponálásáról, az íróvá válás útjáról, a hazai könyvkiadás nehézségeiről, olykor pedig komolyabb témákat is feszegettek, például a valláshoz való viszonyukat. A jó dinamikájú beszélgetést frappáns kérdések követték, és több, a közönség soraiban ülő, a szerzőt korábban nem ismerő érdeklődő jelezte, Szántó Dánielnek sikerült meggyőznie őt arról, hogy következőnek az ő könyvei közül emeljen le egyet a polcra.



## **Koncepciós perek fogságában - történelmi fikciós regények az Államvédelmi Hatóságról**

**Vendégünk: Cserhalmi Dániel író, az Állatorvostudományi Egyetem oktatója**

**Beszélgetőtárs: Vámos Tibor könyvtáros**

"Nem középiskolás fokon..." sorozatunk március 9-i alkalmán a magát "hobbi regényistának" tituláló, az Állatorvostudományi Egyetem oktatója és ezen intézmény Növényteni Tanszékének vezetője, Cserhalmi Dániel volt a vendégünk. Beszélgetőpartnere, kollégánk, Vámos Tibor tájékoztató könyvtáros kérdésére kifejtette, bár nincs személyes tapasztalata a regényeiben taglalt rendszerről, és anno a történelemoktatásban is csak futólag tettek említést róla, mindig is érdekelte a Rákosi-korszak és annak eseményei. Erről a korról azonban korábban nem igazán született regény, pláne szórakoztató irodalom kategóriában, meglátása szerint éppen azért, mert az akkori eseményeket máig nem dolgozta fel a magyar társadalom. Így mondhatni piaci rés kínálkozott a számára, amit ő, autodidakta íróként igyekezett megragadni.



Bár mind a 2018-ban megjelent *Csengőfrász*, mind a 2020-ban debütáló *Szibériai csapda* fikciós történetek, azonban történelmi szempontból hitelesen idézik meg az adott kor szellemét és eseményeit. Mindez köszönhető annak is, hogy Cserhalmi Dánielt az alkotás során egy sor történész és az ÁBTL (Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára) segíti, akik többször fejezték ki hálájukat annak kapcsán, hogy tudományos **munkájukat** illetően módon a szerző támogatni, népszerűsíteni tudja. Noha vendégünk nem tankönyvnek szánta eddigi köteteit, reméli, hogy ezek akár az iskolai tananyagot is segítenek kiegészíteni, elmélyíteni, és hogy egyszer akár egyikből, másikból film is készülhet.

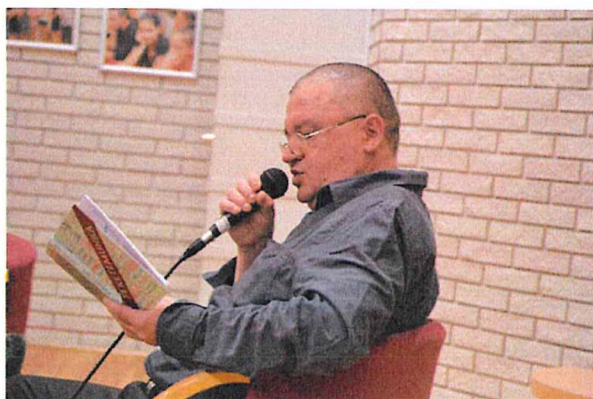


**Lövétei Lázár László: Feketemunka - könyvbemutató**

**Vendégünk: Lövétei Lázár László költő**

**Beszélgetőtárs: Pál-Kovács Sándor Attila költő, Forrás folyóirat szerkesztője**

Április 7-én mi már a költészet napját ünnepeltük "Nem középiskolás fokon..." sorozatunk meghívott vendégével, Lövétei Lázár László József Attila-díjas költővel. 2021-ben megjelent *Feketemunka* című kötetéről, amely a '90-es évek világába repíti vissza az olvasót, a szintén költő Pál-Kovács Sándor kérdezte. A szabadversekből és a középük ékelődő vignettákból álló mű saját és mások feketemunkáival töltött éveit dolgozza fel, melyek közül maga a szerző olvasott fel néhányat a figyelmes közönségnek. Lövétei Lázár László külön köszönetet mondott a nemrégiben Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal polgári tagozat kitüntetésében részesített Buda Ferencnek, aki szintén tiszteletét tette könyvtári programunkon.





### **Így szerettek ők**

**Vendégünk: Nyáry Krisztián író, irodalomtörténész, kommunikációs szakember, a Líra Kiadó kreatív igazgatója**

**Beszélgetőtárs: Füzi Péter irodalomtörténész, a Forrás folyóirat szerkesztője**

Népes közönség sereglett össze május 20-án, a Nyáry Krisztiánnal folytatott beszélgetésen. Az országosan ismert szerzőt Füzi Péter kérdezte immáron 10 éve megjelent *Így szerettek ők* című köteteiről, melyek kapcsán az irodalomtörténész kifejtette, szerette volna árnyalni az iskolai tankönyvekbe bekerült szerzők életrajzát. Ezek ugyanis úgy ábrázolják nagyjainkat, mint a szenteket, akik magánéletükben mindig erkölcsösek voltak és sohasem hibáztak. Pedig ők is ugyanolyan esendők voltak, mint bárki más. Nyáry Krisztián példaként említette Ady Endrét, aki éjszakai mulatozásával és már-már a nyilvánosság előtt zajló szerelmi életével nem tudta nem felhívni magára a társadalom figyelmét, míg hozzá képest Babits Mihály bajos ügyei egyáltalán nem forogtak közszájon.

Beszélgetőpartnere kérdésére az író, irodalomtörténész megnyugtatta hallgatóságát, még nem fogyott ki az ilyen és hasonló történetekből, ezért bőven lesz még alkalmunk tanulni elődeink életéről. Sőt, ha mások is példát vesznek az illetén való ismeretterjesztésről, ennek Nyáry Krisztián örülne a leginkább, hiszen sok magyar bújik meg még a múltban, aki megérdemelné, hogy emlékezzünk rá.



### **Merkúr a retrográdban – könyvbemutató**

**Vendégünk: Szentesi Éva író**

**Beszélgetőtárs: Steiner Petra kommunikációs referens**

Szeptember 13-án lelkes közönség töltötte meg Nagytermünket, hogy találkozhassanak a rendkívüli nyíltságáról és karcos iróniájáról, humoráról ismert Szentesi Évával. A korábban a kritikákat nehezen viselő író elárulta, hosszú munkájába került, hogy ma már csak az építő jellegű és támogató olvasói, követői visszajelzésekre fókuszáljon, mivel az online világban elkerülhetetlenül kap hideget és meleget is. A címválasztás kapcsán kifejtette, a WMN szerkesztőségében valóságos szállóigévé vált egy, a horoszkópokból ismert szófordulat, miszerint, hogyha a Merkúr a retrográdba lép, abból sok jó nem származik. Így már

gyakorlatilag a történet megszületése előtt tudta, hogy ez a röpke félmondat egyszer egy kötet borítóján fog szerepelni.

Szentesi Éva elárulta, igazi kihívás volt megírnia a könyvet, amiben nagy hangsúlyt kap egy szerelem és egy boldog létállapot létrejötte, mert korábban javarészt traumákról és nehéz élethelyzetekről írt. Közönségét biztosította, nem maradnak sokáig új olvasnivaló nélkül, mert 2023-ban már érkezik is a *Merkúr a retrográdban* folytatása. A vidám hangulatú beszélgetésen szó esett még többek között a halál utáni életbe vetett hitről, barátságról, társadalomkritikáról, mely után a közönség örömmel állt sorba egy-egy aláírásért és közös fotóért.





## PR tevékenység

Az előadásokról tájékoztató jelent meg a kecskeméti Kínálóban, a Szuperinfóban, Kecskemét Megyei Jogú Város honlapján és a Bácsstudástár portálon, a könyvtár Facebook-oldalán, a Petőfi Népében és más online portálokon, valamint a Gong Rádióban is beszámoltak róla. Nyomtatott meghívó-plakátot kaptak a város kulturális intézményei, iskolái, kollégiumai, könyvesboltjai, illetőleg az előadások témájában dokumentumokat kölcsönzőket külön e-mail üzenetben értesítettük.



**Együttműködő partnereink** voltak: Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata, Líra Könyv- és Zeneszalon, Malom Libri Könyvesbolt

## Összegzőként

A programokkal magas színvonalú, többéves hagyománnyal rendelkező olvasásnépszerűsítési eseményeket valósítottunk meg.

Minden előadáshoz kiállítást rendeztünk a könyvtár aulájában. Valamennyi előadásról felvétel készült, melyeket az archiválás mellett online videós formában is elérhetővé tettünk a könyvtár YouTube-csatornáján. Minderre nemcsak a pandémia alatt kialakult jó gyakorlat miatt éreztünk készletet, hanem mert a távhasználat számai egyértelműen tükrözik, hogy az előadások online változatára is igény van.

Az előadásokhoz értékelő, véleménykérő kérdőívet készítettünk, melyet a résztvevők önkéntes alapon, anonim töltöttek ki. A felmérés eredményét minden előadássorozat után összesítjük, mely fontos szempont a következő sorozat tematikájának kialakításakor. A pályázat keretében meghívott vendégeink nagy részét ezen visszajelzések alapján választottuk ki, amely jól tükröződött az egyes programok látogatottságán is. Kérdőíves felméréseink és a szóbeli visszajelzések alapján úgy gondoljuk, sikerült más megközelítésben, új tartalommal kiegészíteni az iskolai tananyagot, hasznos időtöltést nyújtani a középiskolásoknak és a felnőtt közönségnek egyaránt.



Az általunk megvalósított programoknak az önkéntes tanulást segítő funkciója is volt: a résztvevők új tudáshoz jutottak, megismerték az intézményünk nyújtotta lehetőségeket, valamint a könyvtár, mint közösségi tér révén az itt töltött időben a társas kapcsolataik is fejlődtek. A tevékenységek megvalósítása közösségfejlesztő hatással jár, erősítik a Katona József Könyvtár és Kecskemét intézményeinek, szervezeteinek együttműködését.

A pályázati beszámoló elérhető: <http://hungaricana.hu/hu/nka-palyazati-beszamolok/> és a <http://www.bacstudastar.hu/palyazatok> oldalakon.

Kelt, Kecskemét, 2022. október 13.

  
Bujdosóné Dr. Dani Erzsébet  
megyei könyvtárigazgató  
habilitált egyetemi docens

