

## Rendíthetetlen (2014)

A cím nagyon találó, történetünk főhőse ugyanis tényleg rendíthetetlen. Két szálon fut a cselekmény: az egyik sportolói karrierjét, a másik pedig a világháborúban való részvételét meséli el.

Hamar kiderül főszereplőnkéről, Louis „Louie” Zamperiniről, hogy tehetséges futó. Tulajdon testvére veszi a szárnyai alá, akinek köszönhetően sorra nyeri a versenyeket, támogatásával pedig végül az olimpiára is kijut. A háború azonban félbetöri sportolói karrierjét, és tisztként kell helytállnia a harcokban, egy bombázó repülőgépen. Egy küldetés során csapattával bajba keveredik, másfél hónapnyi tengődés után pedig a felmentő sereg helyett az ellenség markába kerülnek, ahol hősünk kitartását válogatott megpróbáltatásokkal teszi próbára a sors, és kérdéses, társaival valaha is szabadulhatnak-e a szörnyű fogságból.

Az igaz történet alapján készült film rengeteg morális kérdést vet fel. Vajon mi mozgathatja az ellenség parancsnokát főhősünkkel szembeni különös kegyetlenségében? És mégis mi motiválja hősünket, amiért egy pillanatra sem képesek őt megtörni? A történet a maga erőszakos módján is lebilincselő, gyönyörű és egyben szívmengető. A bajtársiasságot, az emberséget, az alapvető emberi jogokat sorban taglalja, melyekben végig határozott álláspontot képvisel.

Ajánlom azoknak, akik szeretik a háborús filmeket, de mindemellet a szereplők mély érzelmi kinyilatkoztatásaitól sem rettennek vissza. Erre a filmre megéri rászánni az időt, mert mélyen megmozgathatja a néző gondolatait elvi kérdésekben.